

Nederlandstalig dysartrieonderzoek (NDO)

Naam patiënt: pt17_atactisch_2	Datum afname : 2012
Geboortedatum: 1976	Logopedist:
Medische diagnose: Multiple Sclerose	

0 = normaal 1 = licht afwijkend of twijfel 2 = matig ernstig / duidelijk afwijkend 3 = ernstig afwijkend / onmogelijk

Articulatie (spontane spraak, hardop lezen, diadochokinese)						
Lipbewegingen:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> klein <input type="checkbox"/> traag <input type="checkbox"/> asymmetrisch t.n.v. links/rechts	<input type="checkbox"/> gespannen <input type="checkbox"/> slap	<input type="checkbox"/> ongecoördineerd <input type="checkbox"/> onwillekeurige bew.		
Kaakbewegingen:	0 - <u>1</u> - 2 - 3	<input type="checkbox"/> klein <input type="checkbox"/> traag	<input type="checkbox"/> kaakgeklemd <input type="checkbox"/> slap	<input type="checkbox"/> onwillekeurige bew.		
Tongbewegingen:	0 - <u>1</u> - 2 - 3	<input type="checkbox"/> klein <input type="checkbox"/> traag <input type="checkbox"/> asymmetrisch t.n.v. links / rechts	<input type="checkbox"/> gespannen <input type="checkbox"/> slap	<input checked="" type="checkbox"/> ongecoördineerd <input type="checkbox"/> onwillekeurige bew.		
Vocalen:	0 - <u>1</u> - 2 - 3	<input checked="" type="checkbox"/> vervormd	<input type="checkbox"/> verlengd	<input checked="" type="checkbox"/> verkort		
Consonanten:	0 - <u>1</u> - 2 - 3	<input type="checkbox"/> slap	<input type="checkbox"/> gespannen	<input checked="" type="checkbox"/> onnauwkeurig	<input type="checkbox"/> verlengd	
Clusters:	0 - <u>1</u> - 2 - 3	<input checked="" type="checkbox"/> schwa- insertie	<input checked="" type="checkbox"/> gereduceerd	<input checked="" type="checkbox"/> onnauwkeurig		
Woorduitstempeling:	0 - <u>1</u> - 2 - 3	<input type="checkbox"/> klank- / lettergreepherhalingen	<input checked="" type="checkbox"/> klank- / lettergreepomissies			
Hardop lezen beter/slechter dan spontane spraak:						
Verandering kwaliteit articulatie in tijd: verbetering / verslechtering						
Diadochokinese:	0 - 1 - <u>2</u> - 3	pa	<input type="checkbox"/> slap <input checked="" type="checkbox"/> gespannen	<input checked="" type="checkbox"/> langzaam <input type="checkbox"/> dysritmisch	<input type="checkbox"/> toename vervorming	
		ta	<input type="checkbox"/> slap <input type="checkbox"/> gespannen	<input checked="" type="checkbox"/> langzaam <input type="checkbox"/> dysritmisch	<input type="checkbox"/> toename vervorming	
		ka	<input type="checkbox"/> slap <input checked="" type="checkbox"/> gespannen	<input checked="" type="checkbox"/> langzaam <input type="checkbox"/> dysritmisch	<input type="checkbox"/> toename vervorming	
		pataka	<input type="checkbox"/> slap <input type="checkbox"/> gespannen	<input checked="" type="checkbox"/> langzaam <input type="checkbox"/> dysritmisch	<input type="checkbox"/> patroonverstoring <input type="checkbox"/> toename vervorming	
Opmerkingen: <i>Bij /ka/ oplopende spanning om de articulatie onder controle te houden</i>						

Nasale resonantie (spontane spraak, hardop lezen)					
Nasaliteit:	0 - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> hyper	<input type="checkbox"/> hypo	<input type="checkbox"/> variërend	<input type="checkbox"/> souffles
Hardop lezen beter/slechter dan spontane spraak:					
Verandering kwaliteit resonans in tijd: verbetering / verslechtering					
Opmerkingen					

Fonatie (spontane spraak, hardop lezen, glijtonen, roepen, maximale fonatieduur)					
Stemkwaliteit:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> hees <input type="checkbox"/> tremor <input type="checkbox"/> krakerig	<input type="checkbox"/> schor <input type="checkbox"/> staccato	<input type="checkbox"/> diplofoon <input type="checkbox"/> falset	<input type="checkbox"/> afoon <input type="checkbox"/> onvast
Stemgebruik:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> hypotoon	<input type="checkbox"/> hypertoon		
Luidheid:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> hard	<input type="checkbox"/> zacht	<input type="checkbox"/> ongecontroleerd	
Gem. spreektoonhoogte:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> hoog	<input type="checkbox"/> laag	<input type="checkbox"/> ongecontroleerd	
Hardop lezen beter/slechter dan spontane spraak:					

Nederlandstalig dysartrieonderzoek (NDO)

Verandering kwaliteit fonatie in tijd:			
Glijtonen:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> beperkt bereik	<input type="checkbox"/> verminderde sturing
Roepen:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> beperkt volume	<input type="checkbox"/> gespannen <input type="checkbox"/> geforceerd
Maximale fonatieduur:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> afwijkende kwaliteit <i>licht hees</i>	<input type="checkbox"/> afwijkende duur: sec.
s/z ratio:			
Opmerkingen:			

Adem (bij spreken) (spontane spraak, hardop lezen, roepen, maximale fonatieduur)				
Plaats:	<input type="checkbox"/> claviculair	<input type="checkbox"/> costaal	<input checked="" type="checkbox"/> costo-abdominaal	<input type="checkbox"/> abdominaal
Inademing:	0 - <u>1</u> - 2 - 3	<input type="checkbox"/> onregelmatig	<input checked="" type="checkbox"/> stridor zonder fonatie	<input type="checkbox"/> stridor met fonatie
Adempatroon:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> te snel	<input type="checkbox"/> gespannen / geperst	<input type="checkbox"/> oppervlakkig <input type="checkbox"/> paradoxaal
Adem bij fonatie:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> korte ademspan	<input type="checkbox"/> tekort aan ademsteun	<input type="checkbox"/> verstoorde ademstemkoppeling
Hardop lezen beter/slechter dan spontane spraak:				
Opmerkingen:				

Prosodie (spontane spraak, hardop lezen)				
Melodisch accent:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> monotoon	<input type="checkbox"/> onnatuurlijk	<input type="checkbox"/> ongecontroleerd / uitschieters
Dynamisch accent:	<u>0</u> - 1 - 2 - 3	<input type="checkbox"/> monodynamisch	<input type="checkbox"/> ongecontroleerd / uitschieters	
Temporeel accent:	0 - <u>1</u> - 2 - 3	<input checked="" type="checkbox"/> langzaam	<input type="checkbox"/> acceleraties	<input type="checkbox"/> variërend <input type="checkbox"/> snel
		<input checked="" type="checkbox"/> gescandeerd	<input type="checkbox"/> stopprobleem	<input checked="" type="checkbox"/> startprobleem
Hardop lezen beter/slechter dan spontane spraak:				
Opmerkingen				

Houding			
Lichaamshouding:	<input checked="" type="checkbox"/> normaal	<input type="checkbox"/> beweging in ledematen	<input type="checkbox"/> beweging in romp
	<input type="checkbox"/> scheef L / R	<input type="checkbox"/> flexie <input type="checkbox"/> extensie	<input type="checkbox"/> onderuit gezakt
Hoofdhouding:	<input checked="" type="checkbox"/> normaal	<input type="checkbox"/> dwangstand L / R	<input type="checkbox"/> hoofd in beweging
	<input type="checkbox"/> scheef L / R	<input type="checkbox"/> flexie <input type="checkbox"/> extensie	
Opmerkingen:			

Overige bevindingen	
<input type="checkbox"/> spraakapraxie	<input type="checkbox"/> gebitsproblemen, nl.
<input type="checkbox"/> belastbaarheid ↓	<input checked="" type="checkbox"/> speekselbeheersing ↓ <input type="checkbox"/> anders, nl.

Conclusie – Logopedische diagnose	
Dysartrie: <input type="checkbox"/> nee	
<input checked="" type="checkbox"/> ja*	<input type="checkbox"/> spastisch <input checked="" type="checkbox"/> atactisch <input type="checkbox"/> hypokinetisch <input type="checkbox"/> hyperkinetisch
	<input type="checkbox"/> slap <input type="checkbox"/> motoneuropathisch <input type="checkbox"/> chorea/athetose
	<input type="checkbox"/> myogeen <input type="checkbox"/> dystonie
	<input type="checkbox"/> bulbair
	<input type="checkbox"/> UUMN
<input type="checkbox"/> overig:(componenten)	
Ernst: Functieniveau	Indicatie activiteitsniveau
<input type="checkbox"/> geen dysartrie	<input type="checkbox"/> effectieve communicatie

* bij mengvormen meerdere vormen aankruisen

Nederlandstalig dysartrieonderzoek (NDO)

1 minimale dysartrie

2 **lichte dysartrie**

3 matig ernstige dysartrie

4 ernstige dysartrie

5 zeer ernstige dysartrie/anartrie

1 **effectief ondanks kleine onvolkomenheden**

2 incidentele herhalingen

3 veelvuldige herhalingen

4 communicatie m.b.v. een bekende persoon

5 geen mondelinge communicatie mogelijk

Opmerkingen: *Incidenteel scanderen, maar vooral 'slepende' onnauwkeurige articulatie.*